

DEEJAY, MUSICI E COMPLESSI MUSICALI NEI LOCALI PUBBLICI

Per i musicisti e gli artisti (anche se lavoratori autonomi) che eseguono prestazioni di pianobar o comunque di intrattenimento e spettacolo in locali pubblici Ã" obbligatoria la comunicazione di assunzione, entro le ore 24 del giorno che precede la prestazione, inviata telematicamente al Centro per lâ€™Impiego.

I lavoratori che prestano attivitÃ artistica o tecnica direttamente connessa con la produzione e realizzazione di spettacoli (citiamo a titolo puramente esemplificativo cantanti, coristi, suonatori, ballerini, deejay, tecnici di luci, tecnici del suono o di scena, animatori ecc) sono soggetti alla contribuzione allâ€™INPS-EX ENPALS (Ente Nazionale Previdenza e Assistenza Lavoratori dello Spettacolo). Le imprese, i pubblici esercizi, gli enti e le associazioni possono far agire nei propri locali i lavoratori dello spettacolo solo se in possesso del certificato di agibilitÃ . Il certificato di agibilitÃ deve essere preventivamente richiesto allâ€™INPS-EX ENPALS con denuncia telematica.

[Attenzione: precisiamo che il certificato di agibilitÃ non Ã" il borderÃ² SIAE su cui vengono inseriti i titoli dei brani eseguiti, ma Ã" una vera e propria autorizzazione che deve essere rilasciata allâ€™azienda.]

Ne consegue, pertanto, che le aziende che intendono organizzare al proprio interno uno spettacolo devono:

- effettuare lâ€™assunzione al collocamento degli artisti;
- consegnare e far sottoscrivere agli artisti regolare contratto di assunzione;
- effettuare lâ€™immatricolazione degli artisti allâ€™INPS-EX ENPALS (se non giÃ in possesso del lavoratore);
- richiedere allâ€™INPS-EX ENPALS regolare certificato di agibilitÃ ;
- elaborare regolare prospetto paga e libro unico per gli artisti;
- consegnare e far sottoscrivere agli artisti il prospetto paga;
- provvedere al pagamento dei contributi INPS e INAIL per gli artisti.

PRECISIAMO IN PARTICOLARE CHE, IN CASO DI ISPEZIONE, GLI ARTISTI PRIVI DI EFFETTIVA COMUNICAZIONE DI ASSUNZIONE SARANNO CONSIDERATI QUALI DIPENDENTI IN NERO CON Lâ€™APPLICAZIONE DELLE RELATIVE SANZIONI.

Scarica le autocertificazioni da far compilare ai soggetti esenti dagli obblighi INPS-EX ENPALS – [CLICCA QUI](#)

IN SINTESI

ESENZIONI NEI CONFRONTI DELL'INPS-EX ENPALS DAGLI ADEMPIMENTI CONTRIBUTIVI E INFORMATIVI

PER PERSONE FISICHE

Caratteristiche soggettive

- giovani fino a 18 anni (*);
- studenti fino a 25 anni;
- pensionati di età superiore a 65 anni;
- coloro che svolgono già un'attività lavorativa non nello spettacolo

Caratteristiche oggettive

- soggetti che effettuano esibizioni musicali DAL VIVO in spettacoli, manifestazioni di intrattenimento e nell'ambito di celebrazioni di tradizioni popolari e folkloristiche
- retribuzione lorda annua per lavori nel settore spettacolo non superiore ad Euro 5.000,00
(* Norme per i minori: non oltre la mezzanotte e visita medica)

PER GRUPPI MUSICALI:

- se sono un gruppo musicale effettivo, con codice fiscale e riconosciuto dall'INPS-EX ENPALS, emetteranno regolare fattura con contributi INPS-EX ENPALS
- se sono persone che suonano insieme, ma non hanno un codice fiscale unitario li dobbiamo considerare come singoli suonatori in base alle regole sopra esposte

Cosa fare

A) PER I SOGGETTI ESENTI INPS-EX ENPALS

prima dello spettacolo:

- richiedere autocertificazione relativa alla categoria di esenzione
- richiedere autocertificazione relativa al reddito percepito nell'anno in corso per lavoro nello spettacolo

– effettuare la comunicazione al Centro per l'Impiego (ex ufficio di collocamento)

B) PER I SOGGETTI NON ESENTI INPS-EX ENPALS:

prima dello spettacolo:

– immatricolazione del lavoratore all'INPS-EX ENPALS

– richiesta agibilità all'INPS-EX ENPALS

– regolare assunzione (comunicazione al C.P.I., consegna lettera di assunzione)
dopo lo spettacolo:

– elaborazione busta paga o ritirare fattura dal lavoratore autonomo

– versamento dei contributi.

Per ulteriori informazioni

UFFICIO PAGHE

tel. 0173/226611

e-mail libripaga@acaweb.it

Categoria

1. News Paghe

Data di creazione

8 Giugno 2022